

在初中美术教学中如何提高课堂效率

文/惠东县白花联进中学 黄建强

一、激发学生学习兴趣，提高学生自主学习热情

兴趣是引领学生在美术道路长不断前行的重要动力，热情是帮助学生在训练美术能力、培养审美情趣方面最好的加速器，兴趣是最好的老师，热情是最好的助手。学生只有充满信心才会在学习美术过程中更加投入，才会更加积极主动的去学习美术，去掌握美术的有关知识，理解美术的审美意蕴，通过实践来感知通过实践来提高自己的审美能力和创造美的能力，初中美术课堂才会更加有效率，课堂教学效果才会更加明显，丰富学生综合素质，促进学生全面发展进步。

1. 运用现代化教学手段，提高学生的艺术兴趣。新课程改革明确强调在教学过程当中，应当运用现代化的教学手段更好地辅助初中美术教学，尤其是利用多媒体教学能够帮助学生，更好地激发学生兴趣，通过多媒体的展示各种美术作品，引导学生更好的审美，感知美术作品的艺术魅力，帮助学生更好的培养美术的兴趣，用全新的教学手段把学生带进一个更加直观的艺术世界，感知艺术作品所带来的视觉震撼，让学生感知艺术的魅力。这样的教学手段更加具有实用性，更加直观，而且非常的生动形象，能够简洁明快的给学生展示艺术作品，帮助学生更好地去欣赏，去实践，促进学生学习美术热情的提高。

2. 精心设计课堂教学内容，不断吸引学生注意力

初中美术课堂教学，教师一定要注重教学设计，在课前精心选择的材料，精心设计安排，给学生呈现一个丰富多彩、充满学习兴的课堂教学内容，经常与学生换位思考，多站在学生的角度去考虑教学设计，力争让课堂教学更有吸引

力，充满情绪，调动学生学习的积极性，能够让学生更加关注美术学习，从而让学生在美术学习过程当中有所收获，让学生欣赏起来更加轻松，学习起来更加自由自在，真正的培养知识提高能力。

二、营造轻松活跃的课堂气氛
初中美术课堂教学一定要营造轻松活跃的课堂气氛，学生在课堂教学过程中能够感到轻松愉悦，能够畅所欲言。尤其是能够和老师学生进行友好的互动，这样才能够充分激发学生的学习动力，从而在课堂教学过程中，让学生的综合能力得到不断发展，从而提高学生的学习效率，构建高效课堂。在课堂教学过程中，教师一定要注重良好的课堂气氛的营造，将心灵和环境与课堂教学和学生的求知欲望有机统一起来，营造较好的宽松的愉悦的课堂教学环境，从而帮助学生更好地参与课堂教学，帮助学生更好地理解知识，让学生放松心情，积极主动地去思考问题。学生才会更好的敞开着自己的心扉，才能够和老师进行很好的沟通和交流，老师也才能够更好地感知学生的学习程度，学生的不足和优点。在教学过程当中，教师更像是一个组织者，通过更好地引导学生参加课堂互动，营造一个较好的学习氛围，让学生在这样一个宽松愉悦的活去活去学习，更加积极主动，从而突出学生的主体地位，增强学生的学习主动性，提高学生的学习效率，提高课堂教学效率。

运用语言是每一个教师在课堂教学过程中值得研究的学问，运用粗重抑扬顿挫，和风细雨的语言都能够让学生感知课堂教学的轻松和愉悦，听老师讲课就是一种享受，更愿意听老师的讲课内容，也更愿意听从老师的安排，同时老师的知识和能力更能够通过学生的听力内化为学生的能力和品质。优美的语

言是课堂教学很好的调味剂，能够让学生在学习美术当中，更加感觉到美术的多姿多彩、多滋多味，让学生感觉到学习美术就是一种享受，更愿意去学习美术，从而营造一个非常轻松愉悦的学习环境，提高美术的课堂教学效率。

三、开展个性化的教学

新课程改革强调对学生一定要坚持因材施教，针对不同学生的基础兴趣和个性特长，开展有针对性的教学，让教学更加适合学生的基础和发展，引导学生富有个性化的学习，促进学生发展和成长。初中美术教学一定要坚持对学生进行个性化教学，针对每一个学生的艺术基础，尤其是结合学生的特长，促进学生富有个性化的成长。只有这样才能让每一个学生在学习当中看到自己的长项，看到自己的优点，不断地增强学生的信心，促进学生向更好、更快、更高的方向发展。同时结合学生的不足，进行有针对性的指导，点出学生存在的问题，帮助学生更好地克服自己的缺点和不足，给学生以针对性的指导让学生更好地发展进步。

在初中美术教学过程中，一定要承认学生共性的前提下，坚持每一个学生所存在的个体差异，培养和发挥每个学生的个性，实行差异化教学，充分调动每一个层次的学生积极性和主动性，不断地增强学生的自信，让学生进行更好的自我评价、自我发展和自我规划，促进学生富有个性化的学习，帮助学生更好的发展和成长。例如有的学生比较喜欢人物画，把握比较到位，那就引导学生更好地画人物，而有的学生比较欣赏山水画，教师就要给予更对的引导和指教。

责任编辑 龙建刚